



Tárgytematika

Félév:	2015/16/1
Tárgynév:	Grafológia I.
Tárgykód:	VEMKOK5112G
Felelős szervezet neve:	Vegyipari Műveleti Intézeti Tanszék
Felelős szervezet kódja:	MKMU
Tárgyfelelős neve:	Dr. Szabóné Dr. Ravasz Bernadett

Oktatás célja:

A grafológiai alapfogalmak és írásjellemzők elsajátítása.

Tantárgy tartalma:

1. A grafológia meghatározása, a jel és tendencia fogalma, a grafológia alkalmazása. Az írás és íráselemzés folyamatirányai, a grafológiai végtermék. 2. Az írás története, grafológiai története. 3. A grafológiai analízis sorrendje, a duktus személye, célpontáthelyezés, az íráskép. 4. A margó és értelmezése. A megszólítás vizsgálatából adódó következtetések. 5. A grafológia térszimbolikája, Pulver térsémája. A sor, zónaelmélet, zóna dominancia. 6. A duktus, mint alaptermészetünk lenyomata, a hozzá kapcsolódó embertípusok. 7. A sacre coeur vagy persona írás, valamint a hozzá kapcsolódó pszichikai beállítottságok. 8. Az írás kötöttsége, sortávolság, szóköz. 9. Az írás mérete, elsődleges, másodlagos szélesség. Kötővonal, törzsvonal, definíciók, méretarányok. 10. Az írás dinamikája: sebesség, nyomaték. 11. Az írás dőlésszöge, vonalminőség. 12. Kezdő és végvonalak. 13. Írásjelek, ékezetek. 14. Áthúzások, szavak aláhúzása. 15. Ritmustanulmányok.

Számonkérési és értékelési rendszere:

Az előadások látogatása kötelező.
Az előadások anyagából.

1 db zárthelyi dolgozat megírása a félév végén. Megajánlott jegyért utolsó héten zárthelyi dolgozat megírása.

Kötelező és ajánlott irodalom:

Bodroghy Péter: Oknyomozó grafológia. Metodika Kft. 1992. W. Barna Erika: Beszél az írás. Édesvíz Kiadó 1993. Agárdi-Gulyás: A mai magyar grafológia Előtanulmányok: Bánki M. Csaba: Az agy évtizedében. Életünk és az agy. Biográf Kiadó Desmond Morris: A csupasz majom David Attenborough: Az élet erőpróbái, Park Kiadó