

# **UNIVERSITY OF PANNONIA**

# COURSE DATASHEET

**Semester:** 2012/13/1

Course: Engineering Communication and Behavior

Code: VEMKKVB122K

**Responsible department:** Department of Environmental Engineering

Department code: MKKV

Responsible instructor: Dr. Ákos Rédey

# Course objectives:

Characteristics and tumblers of written and oral communication.

#### Course content:

1. Gestures 2. Collection, selection and systematization of communication matter. 3. Articles, series of articles. Forms of written communication: letter, short bulletin. 4. Designing of books, chapter writing. 5. Patent specification, patent process, contract for patent utilization, trademark 6. Contract of research and development, report, bulletin. 7. Authority contract, authority verdict. 8. Copy editor verdict, review. 9. Forms of oral communication: chat, discussion, brain storming. 10. Conference (organization, transaction), roles of a lecturer (discourse composition, observance) 11. Series of discourse set up, techniques of discourse: tone, volume, pose, movements, usage of accessories. 12. Attitude, appearance: development of communicative competence, overcome of stage fright. 13. Curriculum Vitae, cover letter, motivation letter, e-mail. 14. Job interview 15. Engineering ethics norms.

# Requirements, evaluation and grading:

Curriculum Vitae, motivation letter writing.

## Required and recommended readings:

Bognár Elek: Előadásmód és beszédtechnika a műszaki gyakorlatban. Mérnöki Továbbképző Intézet, Budapest, 1966. Neményiné Gyimesi Ilona: Hogyan kommunikáljunk tárgyalás közben. Közgazdasági és Jogi Kiadó, Budapest, 1996. Magyar Mérnöki Kamara Etikai-Fegyelmi Kódex 2000. Mérnök Újság, 2000. augusztusszeptember. Görög Ibolya: Mindennapi maceráink, Athenaeum 2000 Kiadó, 2004 Görög Ibolya: Protokoll az életem, Athenaeum 2000 Kiadó, 2000 Görög Ibolya: A nyilvánosság kelepcéi, Athenaeum 2000 Kiadó, 2000 Roger A. Axtell: Gesztusok, avagy ajánlott és tiltott testbeszéd-megnyilvánulások a világ minden tájáról, Alexandra Kiadó, 1997