



TANTÁRGYI ADATLAP

Tárgy neve:		Kódja:	
Grafológia I.		VEMKOK5112G	
Graphology I.			
Tárgyfelel s oktató:		Tárgyfelel s tanszék:	
Dr. Szabóné Ravasz Bernadett		Vegyipari M veleti Tanszék	
Elmélet (óra):		Kredit:	Számonkérés:
2 (/hét)		2	Vizsga

A tárgy oktatója:			
név	kurzus típusa	kurzus kódja	nyelv
Dr. Szabóné Ravasz Bernadett	Elmélet	16	magyar

Tantárgy képzési célja:

A grafológiai alapfogalmak és írásjellemzők elsajátítása.

Tantárgy tematikája:

1. A grafológia meghatározása, a jel és tendencia fogalma, a grafológia alkalmazása. Az írás és íráselemzés folyamatairányai, a grafológiai végtermék.
2. Az írás története, grafológiai története.
3. A grafológiai analízis sorrendje, a duktus személye, célpontáthelyezés, az íráskép.
4. A margó és értelmezése. A megszólítás vizsgálatából adódó következtetések.
5. A grafológia térszimbolikája, Pulver térsémája. A sor, zónaelmélet, zóna dominancia.
6. A duktusz, mint alaptermészetünk lenyomata, a hozzá kapcsolódó embertípusok.
7. A sacre coeur vagy persona írás, valamint a hozzá kapcsolódó pszichikai beállítottságok.
8. Az írás kötöttsége, sortávolság, szóköz.
9. Az írás mérete, elsődleges, másodlagos szélesség. Kötővonal, törzsvonal, definíciók, méretarányok.
10. Az írás dinamikája: sebesség, nyomaték.
11. Az írás dőlésszöge, vonalminőség.
12. Kezdő és végvonalak.
13. Írásjelek, ékezetek.
14. Áthúzások, szavak aláhúzása.
15. Ritmustanulmányok.

Tantárgy követelménye:

Az előadások anyaga.

Tantárgyhoz kapcsolódó irodalom:

Bodroghy Péter: Oknyomozó grafológia. Methodika Kft. 1992.
 W.Barna Erika: Beszél az írás. Édesvíz Kiadó 1993.
 Agárdi-Gulyás: A mai magyar grafológia
 Előtanulmányok: Bánki M. Csaba: Az agy évtizedében. Életünk és az agy. Biográf Kiadó
 Desmond Morris: A csupasz majom David Attenborough: Az élet erőpróbái, Park Kiadó